

NOWOŚCI
KWIECIEŃ-MAJ-CZERWIEC 2018

DZIAŁ IV.
ARCHITEKTURA I URBANISTYKA

1. Kiecko, Emilia, *Przyszłość do zbudowania. Futurologia i architektura w PRL*, Warszawa 2018.
Sygn. 28137-28138 / IV 2447/1-2 (2 egz.)
2. Le Corbusier, *Karta ateńska*, Warszawa 2017.
Sygn. 28026 / IV 3179/2
3. *Odbudowy i modernizacje miast historycznych w pierwszej połowie dwudziestego wieku w Europie. Naród, polityka, społeczeństwo*, red. Iwona Barańska, Makary Górczyński, Kalisz 2016.
Sygn. 27762 / IV 3266

DZIAŁ V.
MONOGRAFIE

1. *Andrzej Klimczak-Dobrzaniecki. Malarstwo* [katalog wystawy], red. Andrzej Jarosz, Wrocław, Muzeum Architektury, Wrocław 2005.
Sygn. 28097 / V 2698/6
2. *Barbara Idzikowska, Eugeniusz Get-Stankiewicz – Metamorfozy 2*, red. Mirosław Ratajczak, Wrocław 2010.
Sygn. 28096 / V 2499/10
3. *Cranach in Zwickau. Das Retabel in der St. Katharinenkirche. Einführung – Aufsätze – Quellen – Fotodokumentation – Konservierung*, hrsg. v. Thomas Pöpper, Daniel Görres et al., Regensburg 2017.
Sygn. 28079 / V 921/7
4. *Czescy uczniowie Hansa Scharouna. Lubomír Šlapeta 1908-1983, Čestmír Šlapeta 1908-1999*, red. Jerzy Ilkosz, Vladimír Šlapeta, Wrocław 2004.
Sygn. 28099 / V 6771/6
5. Dandrieu, Laurent, *Anielska kompania. Skromny żywot Fra Angelico*, Poznań 2016.
Sygn. 28058 / V 43/2

6. *Domenico Tintoretto. Obrazy z Tarnogrodu*, red. Artur Badach, Galeria Jednego Obrazu, Warszawa, Zamek Królewski – Muzeum, Warszawa 2017.
Sygn. 28166 / V 7111
7. Duda, Michał, *Patchwork. Architektura Jadwigi Grabowskiej-Hawrylak* [publikacja towarzysząca wystawie], Wrocław 2016.
Sygn. 28100 / V 2065/3
8. *Ernst May 1886-1970* [publikacja towarzysząca wystawie „Ernst May 1886-1970 – nowe miasta na trzech kontynentach”], red. Jerzy Ilkosz, Wrocław, Muzeum Architektury, 24.03.-17.06.2012, Wrocław 2012.
Sygn. 28110 / V 3669/2
9. Frommel, Christoph Luitpold, *Michelangelo`s tomb for Julius II. Genesis and genius*, Los Angeles 2016.
Sygn. 28131 / V 3874/3
10. *Giovanni Bellini. Landscapes of faith in Renaissance Venice* [publikacja towarzysząca wystawie], ed. by Davide Gasparotto, Los Angeles, Getty Center, The J. Paul Getty Museum, 10.10.2017-14.01.2018, Los Angeles 2017.
Sygn. 28132 / V 183/4
11. Harrach, Wichard von, *Ferdinand Graf Harrach. Maler und Kavalier*, Dülmen 1992.
Sygn. 28014 / V 2259/9
12. *Heinrich Lauterbach. Architekt wrocławskiego modernizmu* [publikacja towarzysząca wystawie], red. Jerzy Ilkosz, Wrocław 2012.
Sygn. 28106 / V 3068
13. Jahn, Peter Heinrich, *Johann Lucas Hildebrandt (1668-1745). Sakralarchitektur für Kaiserhaus und Adel. Planungsgeschichtliche und projektanalytische Studien zur Peters- und Piaristenkirche in Wien sowie dem Loreto-Heligitum in Rumburg*, Petersberg 2011.
Sygn. 27933 / V 2285/3
14. Kłysz-Hackbarth, Joanna, *Wzory ornamentalne Erazma Kamyna – złotnika poznańskiego z XVI wieku*, Warszawa 2014.
Sygn. 28065 / V 2575/9
15. Kościelniak, Cyprian, *Kultura-makulatura. Ilustracje, plakaty, rysunki / Glitter to litter. Illustrations, posters, drawings*, Warszawa-Kalisz 2017.
Sygn. 28083 / V 2846/6
16. *Marek Dziekoński – architekt* [katalog wystawy], Wrocław, Muzeum Architektury, 19.05-19.06.2005, Wrocław 2005.
Sygn. 28098 / V 1434/20

17. Piasecki, Marek, *Marek Piasecki. With care*, Poznań 2017.
Sygn. 28115 / V 4527/4
18. Pikulska, Daria Dorota, *Carl Johann Christian Zimmermann (1831-1911). Architekt w służbie miasta* [publikacja towarzysząca wystawie], Wrocław, Muzeum Architektury, 27.10.2005-7.01.2006, Wrocław 2005.
Sygn. 28122 / V 8492
19. Purc-Stępnik, Beata, *Sąd ostateczny Hansa Memlinga. Między uczoną teologią a pobożną filozofią*, t. 1: *Idea zwierciadła w malarstwie europejskim XV-XVI wieku*, t. 2: *Świat. Odbite oblicze Boga* („Biblioteka tradycji”), Kraków 2012.
Sygn. 28036 / V 3703/A-B
20. Soliński, Mateusz, *Lucian Freud – malarz ciała / Lucian Freud – the body painter* („Studia i Monografie” / „Studies and Monographs”, 22), Warszawa-Toruń 2016.
Sygn. 28066 / V 1574/3
21. *Tilman Riemenschneider. Die Werke im Bayerischen Nationalmuseum*, hrsg. v. Renate Eikermann, München-Petersberg 2017.
Sygn. 27931 / V 5214/4
22. *Wanda Czelkowska – Retrospekcja*, Warszawa 2017.
Sygn. 28085 / V 990/9
23. *Wyspiański. Katalog wystawy dzieł ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie / Wyspiański. Catalogue of the exhibition of works from the collection of the National Museum in Kraków* [katalog wystawy], red. / ed. by Danuta Godyń, Magdalena Laskowska, Kraków, Muzeum Narodowe, 28.11.2017-20.01.2019, Kraków 2017.
Sygn. 28091 / V 8329/3
24. Martin Zlatohlávek, *Anton Kern. 1709-1747*, Prague 2009.
Sygn. 27886 / V 2617/2

DZIAŁ VI. SZTUKA

1. Bania, Zbigniew, Baranowski, Andrzej Józef, Bender, Agnieszka, Bernatowicz, Aleksandra, Kowalczyk, Jerzy, Łomnicka-Żakowska, Ewa, Michalczyk, Zbigniew, Sito, Jakub, *Sztuka polska. Późny barok, rokoko, klasycyzm (XVIII wiek)* („Sztuka polska”, 5), Warszawa 2016.
Sygn. 24112 / VI 13/1

DZIAŁ IX ŚLĄSK

1. *Atlas historyczny miast polskich*, t. 4: *Śląsk*, z. 6: *Strzegom*, red. Marta Młynarska-Kaletynowa, Wrocław 2015.
Sygn. 21233 / V 373/6
2. *Atlas historyczny miast polskich*, t. 4: *Śląsk*, z. 9: *Legnica*, red. Rafał Eysymontt, Mateusz Goliński („Acta Universitatis Wratislaviensis”, No 3186), Wrocław 2009.
Sygn. 21233, 21801 / V 373/9/2, V 373/9/3 (2 egz.)
3. *Atlas historyczny miast polskich*, t. 4: *Śląsk*, z. 11: *Namysłów*, red. Marta Młynarska-Kaletynowa, Wrocław 2015.
Sygn. 21233 / V 373/11
4. *Atlas historyczny miast polskich*, t. 4: *Śląsk*, z. 12: *Oława*, red. Marta Młynarska-Kaletynowa, Wrocław 2015.
Sygn. 21233 / V 373/12
5. *Atlas historyczny miast polskich*, t. 4: *Śląsk*, z. 15: *Gliwice*, red. Marta Młynarska-Kaletynowa, Wrocław 2015.
Sygn. 21233 / V 373/15
6. *Atlas historyczny miast polskich*, t. 4: *Śląsk*, z. 16: *Ziębice*, red. Marta Młynarska-Kaletynowa, Rafał Eysymontt, Wrocław 2014.
Sygn. 21233 / V 373/16
7. *Atlas historyczny miast polskich*, t. 4: *Śląsk*, z. 17: *Ząbkowice Śląskie*, red. Marta Młynarska-Kaletynowa, Wrocław 2016.
Sygn. 21233 / V 373/17
8. *Barok na Broumovsku ze śląskiej perspektywy. Historia i współczesność*, red. Arkadiusz Wojtyła, Małgorzata Wyrzykowska, Wrocław 2018.
Sygn. 28144-28145 / IX 1594/10-1594/11 (2 egz.)
9. Dygdałowicz, Zbigniew, *Lubomierz. 725 lat historii miasta / Lubomierz. 725 historie města / Lubomierz. 725 Jahre Stadtgeschichte / Lubomierz. 725 years of the town's history*, Jelenia Góra-Lubomierz 2016.
Sygn. 28149 / IX 693/20
10. Gola, Agnieszka, Fekecz-Tomaszewska, Beata, Ławicka, Magda, *Architektoniczne rzemiosło artystyczne od XII do XX wieku* [przewodnik po wystawie], Wrocław, Muzeum Architektury, Wrocław 2013.
Sygn. 28101 / IX 2767/18

11. Grynszpan, Anna, *Jawor. Dzieje i zabytki / Jauer. Seine Geschichte und Denkmäler / Jawor. History and monuments*, red. Anna Grynszpan, Legnica 2016.
Sygn. 28052 / IX 580/3
12. Hensel, Johann Daniel, *Historyczno-topograficzny opis miasta Jeleniej Góry w Śląsku od jego czasów najdawniejszych do roku 1797* („Kroniki Jeleniogórskie”), Jelenia Góra 2005.
Sygn. 28156 / IX 591/2
13. Herbst, Johann Karl, *Kronika miasta Jelenia Góra na Śląsku do roku 1847* („Kroniki Jeleniogórskie”), Jelenia Góra 2007.
Sygn. 28154 / IX 591/4
14. Heś, Robert, *Utracone skarby dawnych wrocławskich muzeów / The lost treasures of the former museums in Wrocław*, Wrocław 2017.
Sygn. 28112 / IX 2764/11
15. Jagiełło, Marzanna, Brzezowski, Wojciech, *Ogrody na Śląsku, t. 2: Barok*, Wrocław 2017.
Sygn. 26627 / IX 1790
16. Kapalczyński, Wojciech, *Kościół i kaplice Kotliny Jeleniogórskiej*, Wrocław 2011.
Sygn. 28160 / IX 1825/15
17. Kozaczewska-Golasz, Hanna, *Halowe kościoły z XIII wieku na Śląsku*, Wrocław 2015.
Sygn. 28032 / IX 1949/1
18. Krzemińska-Szołtysek, Sylwia, *Wielmożni panowie i czcigodne panie. Renesansowe nagrobki figuralne na Górnym Śląsku* („Studia z Historii Kultury Europy Środkowej”, 3), Wrocław 2017.
Sygn. 28125 / IX 2201/4
19. Kuzio-Podrucki, Arkadiusz, *Schaffgotschowie. Panowie na Chojniku i Cieplicach* („Źródła Cieplickie”, 2), Jelenia Góra-Cieplice 2013.
Sygn. 28152 / IX 161/2
20. Langer, Andrea, *Die Gnadenkirche “Zum Kreuz Christi” im Hirschberg. Zum protestantischen Kirchenbau Schlesiens im 18. Jahrhundert* („Forschungen zur Geschichte und Kultur des Östlichen Mitteleuropa”), Stuttgart 2003.
Sygn. 28012 / IX 595/8
21. Ludwig, Bogna, *Osiedla mieszkaniowe w krajobrazie walbrzyskiego okręgu górniczo-przemysłowego (1850-1945)*, Wrocław 2010.
Sygn. 28033 / IX 911
22. Łuczyński, Romuald Mirosław, Migoń, Piotr, Napierała, Piotr, *Krajobraz kulturowy rejonu Kotliny Jeleniogórskiej*, Wrocław-Jelenia Góra 2015.
Sygn. 28161 / IX 1825/12

23. Maćkowska, Elżbieta, *Góra. Miasto i gmina*, red. Elżbieta Maćkowska, Tadeusz Otto, Piotr Wołowicz, Góra 2004.
Sygn. 27838 / IX 542/12
24. *Malarstwo barokowe na Śląsku*, red. Andrzej Kozieł, Wrocław 2017.
Sygn. 28126-28127 / IX 2283/1-2283/2 (2 egz.)
25. Mandziuk, Józef, *Historia Kościoła katolickiego na Śląsku*, t. 1: *Średniowiecze*, cz. 3: *1417-1520*, Warszawa 2005.
Sygn. 9640 / IX 266/1
26. Mandziuk, Józef, *Historia Kościoła katolickiego na Śląsku*, t. 3: *Czasy nowożytne*, cz. 4: *1914-1945*, Warszawa 2010.
Sygn. 9640 / IX 266/1
27. Mandziuk, Józef, *Historia Kościoła katolickiego na Śląsku*, t. 4: *Czasy najnowsze. Archidiecezja wrocławska*, cz. 1: *1945-1956*, Warszawa 2013.
Sygn. 9640 / IX 266/1
28. Mandziuk, Józef, *Historia Kościoła katolickiego na Śląsku*, t. 4: *Czasy najnowsze. Archidiecezja wrocławska*, cz. 2: *1956-1976*, Warszawa 2013.
Sygn. 9640 / IX 266/1
29. Mandziuk, Józef, *Historia Kościoła katolickiego na Śląsku*, t. 4: *Czasy najnowsze. Archidiecezja wrocławska*, cz. 3: *1976-2004*, Warszawa 2015.
Sygn. 9640 / IX 266/1
30. *Moda na Cranacha* [publikacja towarzysząca wystawie], red. Ewa Houszka, Marek Pierzchała, Wrocław, Muzeum Narodowe, Wrocław 2017.
Sygn. 28113 / IX 3111/1
31. Mueller, Karl August, *Die Burgfesten und Ritterschlösser Schlesiens und der Grafschaft Glatz*, Dresden 2015.
Sygn. 28015 / IX 1908
32. Napierała, Piotr, Środek, Agnieszka, *W Dolinie Pałaców i Ogrodów. Przewodnik*, Wrocław 2016.
Sygn. 28158 / IX 1825/10
33. Piaskowski, Roger, *Druga twarz Liegnitz. Eseje o architekturze Legnicy końca XIX wieku*, Legnica 2017.
Sygn. 28048 / IX 664/9
34. Pitala, Adam, *Dzieje kościoła prepozytury cystersów w Cieplicach* („Źródła Cieplickie”, 4), Jelenia Góra-Cieplice 2017.
Sygn. 28151 / IX 516/12

35. Ploch, Małgorzata, Napierała, Piotr, *Parki romantyczne Kotliny Jeleniogórskiej*, Wrocław 2011.
Sygn. 28159 / IX 1796
36. Scholz, Bernhard Walther, *Das geistliche Fürstentum Neisse. Eine ländliche Elite unter der Herrschaft des Bischofs (1300-1650)* („Forschung und Quellen zur Kirchen- und Kulturgeschichte Ostdeutschlands”, 42), Köln 2011.
Sygn. 28013 / IX 269/10
37. *Secesja i Jelenia Góra. Obraz miasta i epoki*, red. Anna Jezierska, Dominik Kunysz, Jelenia Góra 2017.
Sygn. 28150 / IX 594/8
38. Skoczylas-Stadnik, Barbara, *Katedra świdnicka. Perła Dolnego Śląska / Kathedrale von Schweidnitz. Eine Perle Niederschlesiens / Świdnica Cathedral. The Pearl of Lower Silesia*, Legnica 2017.
Sygn. 28049 / IX 863/7
39. Skoczylas-Stadnik, Barbara, *Kościół Łaski w Kamiennej Górze*, Legnica 2012.
Sygn. 28094 / IX 596/13
40. Skoczylas-Stadnik, Barbara, *Kościół Pokoju w Świdnicy / Die Friedenskirche in Schweidnitz / The Church of Peace in Świdnica*, Legnica 2003.
Sygn. 28053 / IX 863/3
41. Skoczylas-Stadnik, Barbara, *100 lat witraży. Kościół Mariacki w Legnicy*, Legnica 2017.
Sygn. 28095 / IX 670/6
42. Skoczylas-Stadnik, Barbara, Grzywacz, Franciszek, *Legnickie Pole. Klejnot sztuki baroku / Wahlstatt. Kleinod der Barockkunst*, Legnica 2014.
Sygn. 28051 / IX 677/8
43. Skoczylas-Stadnik, Barbara, Grzywacz, Franciszek, *Skarby lwowskie w Opactwie Benedyktynek w Krzeszowie*, Legnica 2017.
Sygn. 28050 / IX 631/8
44. Soldek, Romuald Maciej, Napierała, Piotr, *Zamki i pałace Dolnego Śląska / Burgen und Schlösser in Niederschlesien / Castles and palaces of Lower Silesia*, t. 2, Wrocław 2010.
Sygn. 28197 / IX 1926/2/2
45. Stankiewicz, Małgorzata, *Dziecięce płyty nagrobne na Śląsku od XVI do XVIII w.*, Wrocław 2015.
Sygn. 28069 / IX 2201/6

46. Stoertkuhl, Beate, *Moderne Architektur in Schlesien 1900 bis 1939. Baukultur und Politik* („Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im Östlichen Europa”, 45), München 2013.
Sygn. 28011 / IX 2091
47. Tette, Eitel, *Porzellanmanufaktur Carl Tielsch-Altwasser. Schönes und wertvolles Porzellan aus Schlesien*, Bd. 1, Husum 1992, Bd. 2, Husum 2002.
Sygn. 28017 / IX 2471/12
48. Uherek-Bradecka, Barbara, *Architektura klasztorów na Śląsku Cieszyńskim i w Księstwie Opawskim do 1939 roku* („Monografie Politechniki Śląskiej”, 359), Gliwice 2012.
Sygn. 28042 / IX 1621/12
49. Vogt, Moritz, *Ilustrowana kronika miasta Jelenia Góra na Śląsku zawierająca jego historyczno-topograficzny opis od jego początku aż po czasy obecne* („Kroniki Jeleniogórskie”), Jelenia Góra 2008.
Sygn. 28155 / IX 591/6
50. Wiklik, Cezary, *Garnizonowy Kościół Łaski pw. Podwyższenia Krzyża Świętego. Świątynia symboli i tajemnic*, Jelenia Góra 2010.
Sygn. 28148 / IX 595/6
51. *Wszystko osiąga się przez nadzieję.... Kulturowe dziedzictwo Reformacji na Śląsku*, red. Łukasz Galusek, Katowice 2017.
Sygn. 28077 / IX 1728/2
52. *Z głębi. Artyści Muzeum Śląskiemu* [katalog wystawy], opr. Andrzej Holeczko-Kiehl, Katarzyna Jarmuł, Joanna Szeligowska-Farquhar, Katowice, Muzeum Śląskie, 28.11.2015-26.06.2016, Katowice 2016.
Sygn. 28123 / IX 2756/31
53. Zwierz, Maria, *Tradycje wystawiennicze we Wrocławiu w latach 1818-1948. Architektura i rozplanowanie terenu wystawy* [publikacja towarzysząca wystawie], Wrocław, Muzeum Architektury, 8.10-22.11.2015, Wrocław 2016.
Sygn. 28109 / IX 1162/11
54. Żak, Izabela, *Dawna grafika włoska. Katalog zbiorów*, t. 1-2, Wrocław 2017.
Sygn. 28111 / IX 2783/7/A (t. 1), IX 2783/7/B (t. 2)
55. Żuk, Leszek, *Z dziejów miasta Jelenia Góra. Mons Cervi – Hirschberg*, Jelenia Góra 2013.
Sygn. 28153 / IX 591/10

