

# Zima i wiosna z kulturą PRL-u

**17 XII 2013 | prof. Stefan Bednarek**  
*Życie codzienne w PRL-u*

**14 I 2014 | dr Barbara Banaś**  
*W krainie pikasów, czyli o polskiej ceramice lat 50. i 60. XX w.*

**21 I 2014 | dr Anita Wincencjusz-Patyna**  
*PRL w ilustracji książkowej*

**28 I 2014 | dr hab. Marian Bielecki**  
*Jerzy Andrzejewski – między polityką a erotyką*

**25 II 2014 | mgr Przemysław Dudziński, lic. Robert Dudziński**  
*Kino popularne na miarę naszych możliwości. Janusza Majewskiego próby w filmie gatunkowym*

**4 III 2014 | dr Tomasz Mikołajczak**  
*Akty socrealizmu, czyli o nagości robotniczo-chłopskiej*

**11 III 2014 | mgr Karolina Jara**  
*Mozaiki, murale i sgraffita w PRL-u*

**18 III 2014 | dr Agata Gabiś**  
*„Niechaj nikt nie lęka się nowatorstwa!”  
- odwilż w architekturze i co z tego wynikało*

**25 III 2014 | dr Andrzej Kostołowski**  
*Wrocław – 1948. Wystawa Ziemi Odzyskanych*

**1 IV 2014 | dr Małgorzata Moźdzysłowska-Nawotka**  
*Moda i wojna światów*

**8 IV 2014 | dr Sylwia Świsłocka-Karwoł**  
*Dwójmyśleć artystycznie. Dlaczego władza PRL-u pozwoliła na kropkę i kreskę?*

**15 IV 2014 | dr Joanna Orska**  
*"Poemat dla dorosłych" Adama Ważyka – poetka polityka PRL-u*

**29 IV 2014 | dr Piotr Rudzki**  
*Witkacy na scenach PRL-u*

**13 V 2014 | mgr Krzysztof Ziental**  
*Czterdziestolatek, czyli młodzienc wśród zabytków. Audytorium Wydziału Chemii Uniwersytetu Wrocławskiego*

Cykl wykładów popularnonaukowych organizowany przez

**Wrocławską Fundację Studentów Historii Sztuki**

przy wsparciu

**Koła Naukowego Studentów Historii Sztuki UWr.**

koordynatorka:  
**Karolina Dzimira**

[www.wfshs.wordpress.com](http://www.wfshs.wordpress.com)  
[www.facebook.com/WFSHS](https://www.facebook.com/WFSHS)  
[wfshsz@gmail.com](mailto:wfshsz@gmail.com)

[www.szucznywroclaw.wordpress.com](http://www.szucznywroclaw.wordpress.com)  
[www.facebook.com/knshs.uwr](https://www.facebook.com/knshs.uwr)  
[knshs.wroc@gmail.com](mailto:knshs.wroc@gmail.com)

godz.  
**18:00**

**Zawsze  
w innym  
miejscu!**

(szczegóły przed  
każdym wykładem)